

АННОТАЦИЯ  
к рабочей программе учебной дисциплины

ОП.09 ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА

по специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
*код наименование специальности*  
3 года 10 месяцев  
*нормативный срок обучения*

**1. Наименование образовательной программы, в рамках которой изучается дисциплина**

Дисциплина «Дизайн интерьера» входит в основную образовательную программу по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) .

**2. Общая трудоёмкость**

Дисциплина «Дизайн интерьера» изучается в объеме 205 часов, которые включают (64ч. лекций, 64 ч. практических занятий, 60 ч. самостоятельных занятий, 17 ч. консультаций).

**3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Дизайн интерьера» относится к общеобразовательным дисциплинам профессионального учебного цикла учебного плана.

Изучение дисциплины «Дизайн интерьера» требует основных знаний, умений и компетенций студента по дисциплинам:

- гуманитарного цикла;
- естественнонаучного цикла.

Особенное значение имеют дисциплины «История изобразительного искусства», «Обществознание» предшествующих семестров.

Дисциплина «Дизайн интерьера» является предшествующей для подготовки выпускной квалификационной работы.

**4. Цель изучения дисциплины:**

- изучение теоретических и практических основ проектирования интерьеров жилого и общественного назначения;
- овладение общекультурными компетенциями в области создания эстетической среды обитания человека;
- развитие культуры теоретического мышления, стремления к поисковой, исследовательской и творческой деятельности при решении поставленных теоретических и практических задач;
- формирование умения и навыков применения: методов дизайн-проектирования для решения практических, творческих задач, приемов графической подачи проекта, навыков публичной защиты проекта;
- формирование знаний нормативных требований по проектированию пространства, алгоритму создания интерьера, составу рабочей документации.

**Задачами дисциплины являются:**

- изучение стилей и направлений в области дизайна интерьера жилых и общественных помещений; общих принципов планировки помещений, их обустройства, реконструкции и декорирования, функциональных особенностей интерьера жилых и общественных помещений; этапов и технологии работы по проектированию интерьеров, профессиональных методов работы дизайнера интерьера, понятия архитектуры интерьера, влияния света и цвета в дизайне интерьера;
- формирование умения анализировать и определять требования к дизайн-проекту; самостоятельно выбирать оптимальное решение при разработке дизайн-проекта: определять

общее стилистическое направление интерьера, оригинально и функционально оформлять пространство, применять теоретические знания о светотехнике, цветоведении и особенностях восприятия пространства.

#### **5. Требования к результатам освоения дисциплины :**

Процесс изучения дисциплины «Дизайн интерьера» направлен на формирование следующих **общих компетенций (ОК)**:

- ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Процесс изучения дисциплины «Дизайн интерьера» направлен на формирование следующих профессиональных компетенций (ПК):

- ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
- ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
- ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
- ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
- ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
- ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
- ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.
- ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
- 

**В результате изучения дисциплины студент должен:**

**Знать:**

- Состав и принципы разработки дизайн-проекта.
- Основные исторические интерьерные стили.
- Стили и направления в современном интерьере.
- Современные строительные и отделочные материалы, применяемые в отделке интерьера.
- Принципы освещения в интерьере.
- Принципы колористического решения интерьера.

### **Уметь:**

- Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
- Разрабатывать концептуальное, стилистическое и объемно-планировочное решение интерьера.
- Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
- Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
- Использовать в межличностном общении и профессиональной деятельности ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОК-8, ОК-9, ПК-1.1, ПК1.2, ПК1.4, ПК1.5, ПК2.1, ПК2.2, ПК4.2, ПК4.3.

### **6. Содержание дисциплины**

В основе дисциплины лежат 4 основополагающих раздела:

1. Введение в учебную дисциплину.
2. Функционально-пространственные основы организации интерьера.
3. Жилые интерьеры.
4. Общественные интерьеры.

Обучение проходит в ходе аудиторной (практические занятия, лекции) и внеаудиторной (самостоятельной) работы студентов, что позволяет приобретать будущим специалистам необходимые знания, навыки и умения.

### **7. Формы организации учебного процесса по дисциплине**

Изучение дисциплины «Дизайн интерьера» складывается из следующих элементов:

- лекции по дисциплине в соответствии с рабочей программой и календарным планом;
- практические занятия;
- самостоятельная работа обучающегося при изучении учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы;
- самостоятельная работа при подготовке к практическим занятиям;
- выполнение индивидуального или группового задания;
- подготовка к промежуточной аттестации;
- подготовка к экзамену.

Подготовка к практическим занятиям и самостоятельное изучение отдельных рекомендуемых к изучению вопросов и выполнение курсового проекта осуществляется с использованием:

- лекционных материалов;
- рекомендуемой литературы;
- периодических изданий;
- сети «Интернет».

### **8. Виды контроля**

Другая форма контроля- 6 семестр.

Экзамен – 7 семестр.