

ПРЕДИСЛОВИЕ

Методические указания по русскому языку и культуре речи предназначены для студентов специальностей ПС, РП, РК, РТ очной формы обучения, составлены в соответствии с рабочей программой и с учетом требований ГОСТа. Методические указания содержат практический материал, ориентированный на отработку студентами навыков владения основными нормами современного русского литературного языка.

Методические указания предназначены как для работы под руководством преподавателя, так и для самостоятельной работы студентов. Выполнение заданий необходимо предварить знакомством с теоретическим материалом, содержащимся в лекционном курсе и рекомендуемой литературе.

ОРФОЭПИЧЕСКИЕ НОРМЫ

Орфоэпические нормы – это правила произношения звуков, постановки ударения, использования интонации.

Упр. 1. Определите место ударения в следующих словах иноязычного происхождения:

- а) диалог, каталог, монолог, эпилог, некролог;
- б) момент, документ, инструмент, цемент, постамент, аккомпанемент, эксперимент, ассортимент, аплодисменты, монумент.

Упр. 2. Определите место ударения в словах:

Никчемный, введенный, ввезенный, внесенный, дареный, даренный, окоlesiца, груженный, занесенный, желоб, наведенный, планер, привезший, одноименный, поблеклый, острiе, подчеркивать.

Упр. 3. Скажите, как следует произносить следующие слова. В случае затруднения обращайтесь к орфоэпическому словарю.

Тренер, тапер, магнетизер, гравер, костюмер, акушер, ретушер, пенсионер, гренадер, карабинер, решетчатый, шестивесельный, афера, белесый, атлет, маневры, опека, никчемный, разношерстный, жонглер, маневр, мушкетер, парфюмер, планер.

Упр. 4. Прочитайте слова иноязычного происхождения. Запомните, в каких случаях согласный произносится перед буквой «е» твердо, в каких – мягко.

Адекватный, айсберг, антенна, атеизм, ателье, беж, бельэтаж, бифштекс, гантель, гортензия, детектор, деформировать, интенсивный, интервью, кафе, кафетерий, кашне, кодекс, компьютер, купе, модель, отель, партер, пюре,

резюме, свитер, синтез, синтетика, стенд, тембр, тенденция, тендер, теннис, тире, хризантема, шимпанзе, шоссе, эстетика.

Агрессия, бассейн, декада, депеша, конгресс, консервативный, лайнер, музей, пресса, прогресс, рейс, стратегия, текст, тенор.

Упр. 5. Расставьте ударения в приводимых попарно словах.

Атлас (сорт шелковой ткани) – атлас (сборник таблиц, географических карт). Броня (защитная облицовка из стали) – броня (закрепление чего-либо за кем-либо). Вычитать (производить вычитание) – вычитать (выверить рукопись, узнать что-либо при чтении). Мокрота (сырость, влажность) – мокрота (слизистое выделение из дыхательных путей). Острота (остроумное выражение) – острота (свойство чего-либо острого). Пахнуть (издавать запах) – пахнуть (повеять, начать дуть). Проволочка (задержка, промедление при выполнении чего-либо) – проволочка (небольшая тоненькая проволока). Свойство (качество, отличительная особенность чего-либо) – свойство (отношения близости не по родству, а между супругом и родственниками другого супруга). Хлопок (удар в ладоши) – хлопок (хлопчатник).

Упр. 6. Прочитайте словосочетания. Укажите, в каких предложно-падежных формах ударение ставится на предлоге.

Без вести пропасть, без году неделя, без толку говорить, без четверти два.

За год до этого, уехать за город, сделать за ночь, выполнить за зиму, схватиться за голову (за волосы), взять за руку, схватить за нос, руки за спину, хватает за душу, месяца за два.

Выйти из дому, выбраться из лесу, кровь из носу.

Переступить с ноги на ногу, взбираться на гору, опираться на руку, лечь на спину, заготовить на зиму, надеть на голову,

отдать работу на сторону, запасы на год, взять работу на дом, задание на день, на ночь глядя, разделить на два (на три).

По морю путешествовать, идти по лесу (по полю), разбросать по полу, ударить по носу, рубля по два (по три), идти по двое.

Под вечер вернуться домой, спустаться под гору, говорить под нос, взять под руку.

Упр. 7. Расставьте ударения в словах. В затруднительных случаях обращайтесь к орфоэпическому словарю. Запомните место ударения в этих словах.

а) агент, аргумент, алфавит, алкоголь, арест, аристократия, анатом, августовский, агрономия, агентство, апартаменты, баловать, бескорыстный, благоприобретение, баллотироваться, буржуазия, бомбардировать, валовой, воспринять, введенный, верование, вероисповедание, выборы, выговоры, генезис, группировать, гербовый, грошовый, гусеница;

б) демократия, диалог, диспансер, добыча, договор, договоренность, документ, дремота, досуг, доллар, давнишний, заговор, заиндеветь, закупоривать, заржаветь, злоба, зубчатый, запломбированный, значимость, издавна, изобретение, изредка, импорт, индустрия, инструмент, информировать, искра, избаловать, иначе, инцидент, исповедание, исподволь, каталог, катастрофа, квартал, километр, комбайнер, красивее, кухонный, корысть;

в) мастерски, медикамент, металлургия, мизерный, молодежь, монолог, маневр, мышление, меновая, намерение, ненависть, никчемный, нормирование, обеспечение, облегчить, озлобленный, осведомить, откупоривать, отчасти, одновременно, одноименный, партер, похороны, премировать, приговор, призыв, принудить, приобретение, псевдоним, памятуя, предвосхитить, прецедент, пахота;

г) развитой, рассредоточение, рассердиться, ремень, руководить, симметрия, случай, соболезнование, созыв, сосредоточение, средство, средства, статус, статут, статуя,

столяр, современный, таможня, тотчас, теплится, убыстрить, уведомление, уведомленный, украинец, упомянуть, усугубить, фарфор, феномен, формировать, форум, ханжество, ходатайствовать, хозяйева, цеховой, цыган, черпать, шофер, щавель, эксперт, экспертный, экспорт, эскорт.

Упр. 8. Прочитайте стихотворение Льва Ошанина, в котором обыгрывается одна из наиболее типичных речевых ошибок:

Я номер набрал
И ошибся звонком –
Голос женский совсем незнаком.
Но так глубок,
Необычен, личен –
Казалось,
Всю жизнь мечтал о таком.
Он тих, но вот-вот зазвучит,
Только троньте...
И вдруг я слышу:
«Куда вы звóните!?!»
И сразу, как будто град в окно,
Как будто меня обокрали в кино.
– Ах, девушка, извините –
Не звóните, а звонíte! –
А она в ответ: «Не все ли равно».
Ей все равно. Ушла. Откололась.
А мне теперь забывать ее голос.

Опишите свои эмоциональные ощущения, которые вызвало у Вас это стихотворение. Как Вы думаете, что влияет на состояние речевой культуры в обществе?

Упр. 9. Разделите приведенные слова на три группы, в зависимости от варианта произношения ЧН: 1)

слова с произношением [чн]; 2) слова с произношением [шн]; 3) равноправное произношение [чн] и [шн]:

Античный, библиотечный, булочная, бутылочный, восточный, вечно, горчичник, подсолнечник, вторично, единично, убыточный, перечница, лавочник, конечно, копеечный, Кузьминична, лихорадочный, мелочность, научный, нарочно, ночной, очечник, отличник, однозвучный, печной, почечный, порядочный, пустячный, ручной, Саввична, сердечный, скучный, съёмочный, скворечник, солнечный, сливочный, точность, тренировочный, убыточность, уличный, шапочный, ячневая, яичница.

Упр. 10. Прочитайте предложения, обращая внимание на произношение твёрдых и мягких согласных перед **е** в иноязычных словах.

1. Во время дебатов альтернативных проектов не поступило. 2. Агрессивная политика этого государства принудила нас принять адекватные меры. 3. Рядом с ателье в галантерейном магазине можно приобрести прекрасные демисезонные пальто, кашне и береты, а также бижутерию, французские духи и одеколон. 4. Аутсайдером чемпионата по ватерполо стала команда новичков. 5. К сожалению, моя диета не позволяет мне заказать в вашем кафе такие деликатесы, как бифштекс с экзотическим соусом, вальдшнепа под майонезом, бутерброды и кофе с крекерами и безе. 6. Бренди не пьют на брудершафт. 7. Новый вестерн явно не стал шедевром кинематографии и рассчитан на очень непритязательного зрителя. 8. Деграция общества проявляется в ослаблении демократии, общей дегуманизации и возрождении национализма, неонацизма и антисемитизма. 9. Я купил лотерейный билет. 10. Сын получил аттестат о среднем образовании. 11. Пресс-служба Венецианского кинофестиваля распространила заявление, что его апогеем станет демонстрация ретроспективы фильмов классиков неореализма. 12. Панель управления этого прибора крайне неудобна в эксплуата-

ции. 13. Декорации для бенефиса прославленного тенора подготовил дебютант, недавний выпускник Академии художеств. 14. Необходимо произвести дезинфекцию помещения. 15. Декларация о независимости была принята депутатами единогласно. 16. Наш регион испытывает дефицит в дизельном топливе. 17. Стране необходимы новые инвестиции. 18. Он всегда отличался интеллигентными манерами и вёл себя как истинный джентльмен. 19. Я не хочу быть марионеткой в ваших руках. 20. В музее хранятся орудия труда эпохи неолита и осколок знаменитого метеорита. 21. Ваш метод позволяет эффективно проводить сложнейшие нейрохирургические операции с помощью лазера. 22. Неологизм, полисемия, семантика, фонема – это лингвистические термины. 23. По окончании второго семестра ректор выступил перед первокурсниками. 24. Рефери на ринге остановил бой по просьбе тренера одного из боксёров. 25. В комнате стоял новый сервант с прекрасным сервизом. 26. Текст резюме можно получить в пресс-центре.

Упр. 11. Прочитайте предложения, обращая внимание на произношение выделенных слов:

1. В результате сложных *маневров* самолеты *наемников* смогли *бомбардировать* военный объект противника. 2. Необходимо *углубить* и *упрочить* начинающиеся позитивные процессы в политической жизни страны. 3. Выяснилось, что эту *аферу* осуществила одна *неплатежеспособная* фирма. 4. *Эксперт* принял решение о повторной проверке качества *творога* на *оптовом* рынке. 5. На обложке *каталога* была изображена фарфоровая подвеска на серебряной *цепочке*. 6. Разнообразие услуг фирмы приятно удивит *занятых* людей. 7. Денежные *средства* акционеров уже работают во всех ключевых *отраслях* экономики. 8. В первом *квартале* мы *заключим договор* о прокладке *газопровода*. 9. В мебельном отделе нашего торгового центра вы можете приобрести *красивейшие* кухонные гарнитуры, а также заключить *договоры* на *оптовые* поставки мебели. 10. Продавщица начала поднимать тяжелую коробку с *тортами*, но служащий помог ей, тем самым *облегчив* ее труд.

ЛЕКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ

Лексические нормы – это правила употребления слов, а также устойчивых словосочетаний в точном соответствии с их значениями.

Упр. 12. Определите значения слов иностранного происхождения, выбрав правильный вариант ответа. При необходимости воспользуйтесь словарем иностранных слов.

1. Массмедиа (англ.) а) печать; б) средства массовой информации; в) телевидение.

2. Кутюрье (франц.) а) модельер; б) художник; в) архитектор.

3. Легитимный (франц.) а) легальный, законный; б) незаконный; в) относящийся к легальному;

4. Триллер (англ.) а) три произведения; б) трилогия; в) книга или фильм ужасов, сюжет которых изобилует изображением кровавых сцен, убийств, насилия и т. п.

5. Продюсер (англ. амер.) а) меценат; б) покровитель; в) финансовый деятель в мире искусства (кино- и сценического), осуществляющий идейно-художественный и организационно-финансовый контроль над постановкой фильма или спектакля.

6. Нувориш (франц.) а) быстро разбогатевший человек, наживший свое состояние в результате социальных перемен или бедствий; б) специалист; в) бизнесмен.

7. Сленг (англ.) а) арготизмы; б) совокупность жаргонных слов, жаргонных значений; в) устаревшие слова.

8. Фракция (франц.) а) часть группировки; б) партия; в) обломок чего-либо.

9. Панегирик (франц.) а) тип темперамента; б) болезнь; в) хвалебная речь.

10. Кроссмен (англ.) а) любитель кросса; б) атлет; в) участник кросса.

11. Слоганы (англ.) а) реклама; б) броские выражения; в) лозунги

Упр. 13. Оправданно ли, с вашей точки зрения, употребление следующих иноязычных слов в современной речи? Составьте с ними предложения.

Гран-при (высшая награда на фестивале, конкурсе), грант (денежное пособие, выдаваемое специальными фондами и предназначенное для материального обеспечения научных исследований), йети (снежный человек), киллер (наемный убийца), ноу-хау (новые передовые технологии производства), саммит (встреча на высшем уровне), эксклюзивный (исключительный), электорат (совокупность избирателей).

Упр. 14. Замените следующие понятия иноязычными словами.

1) энтузиаст, болельщик, поклонник артистов, спортсменов; 2) ведущий музыкальных программ; 3) специалист-косметолог; 4) экономический товарообмен; 5) общее согласие по основным вопросам; 6) специалист, проводящий операции по купле-продаже; 7) средства массовой информации; 8) массовое издание, содержащее краткое упрощенное изложение популярных произведений художественной литературы; 9) модная эстрадная песенка, мелодия; 10) составитель текстов речей, выступлений для высокопоставленных лиц государства.

Упр. 15. Что обозначают данные ниже слова? Произнесите их вслух. В каких из них при произношении сохраняется безударный звук [О]?

Аромат, бокал, конкретно, модель, радио, сонет, боа, вето, конспект, ноктюрн, роман, трио, болеро, досье, концерт,

оазис, рояль, фойе, бордовый, какао, коммюнике, поэт, соната, фонема.

Упр. 16. Прочитайте текст и скажите, почему он вызывает улыбку? Что означают использованные иноязычные слова?

Сударыни! Женщины! Гражданочки! Просто люди и железные леди! Миссы и миссисы!.. Желаем вам счастья в менеджменте, хорошего семейного консенсуса и плюрализма в личной жизни! И чтоб у вас никогда не было стагнации, а, наоборот, презентации по всем статьям! Крепкого вам имиджа в труде, красивого фейса и отличного спонсора в быту! Короче, отличной вам альтернативы в семейной жизни...

Упр. 17. А как вы относитесь к иноязычным словам? Найдите иноязычные слова в массмедиа и запишите их. Прочитайте тексты и выскажите свое мнение.

Борьбу с засорением французского языка иностранными словами вести просто. Французы иностранных слов не знают, не учат, не любят, а если и пришлось такие знания где-нибудь обрести, то говорят с нарочитым акцентом. Переделывают, к примеру, английскую речь на свой манер, то есть делают ударения на последнем слоге, от чего понять француза, говорящего по-английски, становится невозможно. (М.Чикин)

Мексиканцы странный народ. Никак не хотят свой испанский на другой язык променять. А ведь живут бок о бок с американцами – общая граница, свыше сотни миллиардов долларов годового товарооборота. Но чтобы где-то было написано «маркет» или «паркинг» – никогда. Даже брокеры, дилеры, маклеры – все называются своими, испанскими словами... (Е.Умеренков)

Упр. 18. К каким сферам принадлежат следующие слова? Дайте их толкование, составьте с ними словосочетания.

Брифинг, мониторинг, бодибилдинг, саммит, клиринг, дайджест, слоган, диссидент, аудиенция, эмиссия, эмбарго, импичмент, импресарио, консенсус, валидность, маргинал, мораторий, рейтинг, референдум, инаугурация, стагнация, конформизм, дискредитация, дебитор, электорат, анклав.

Упр. 19. Из газет, радио- и телепередач подберите 5-10 слов, отражающих новые явления в сфере общественно-политической жизни. Запишите их и дайте краткое толкование, используя словари.

Упр. 20. Запишите заимствованные слова по вашей специальности. Составьте с ними предложения.

СТИЛИСТИЧЕСКИЕ НОРМЫ

Стилистические нормы – это правила употребления языковых единиц в соответствии с их стилистическими качествами и характеристиками, то есть стилистической окраской.

Упр. 21. Прочитайте следующие тексты. Укажите их стилевые черты и языковые особенности.

а) Из какого района Старого Света пришел человек в Америку по Берингийскому мосту суши? Обобщив огромный фактический материал, археолог Х.Г. Мюллер-Бек опубликовал в 1996 году работу «Палеоохотники в Америке: происхождение и расселение». По мнению Мюллер-Бека, 35-40 тысяч лет назад культура палеолита, зародившаяся в Западной Европе, проникла в Азию, вплоть до Чукотки. Примерно 26-28 тысяч

лет назад ее носители по Берингийскому сухопутному мосту попали в Америку – сначала на Аляску, а затем в глубинные районы Канады и США. А 10-11 тысяч лет назад на Чукотке, Аляске и в Берингии, начавшей уходить под воду, произошел «стык» двух традиций – одна шла проторенной дорогой из Старого Света в Новый, а навстречу ей, из центральных областей Северной Америки, двигались носители оригинальной культуры, сложившейся уже в самом Новом Свете: в результате смешения этих традиций родилась эскимосская культура. (Кондратов А.М. Атлантиды ищите на шельфе).

б) Непринятие управляющим домом в установленный срок мер по устранению аварий в домовом оборудовании или повреждении зданий, влекущих порчу жилого помещения и мест общего пользования, дает право съемщику одному или совместно с проживающими в квартире съемщиками произвести необходимое исправление со взысканием с домоуправления всех понесенных ими расходов по сметной стоимости.

в) Лучшее время для посадки и пересадки пионов – середина августа – конец сентября (для средней полосы). Они выдерживают и более позднюю посадку (в течение октября), но лучше сажать как можно раньше, чтобы растения успели укорениться и развитие кустов проходило быстрее. Кусты пионов, предназначенные для рассаживания, выкапывают и делят. Обычно к 10-15 августа у растений заканчивается формирование на корневище почек возобновления, из которых в будущем году отрастут новые побеги и образуют цветки. Однако в это время еще не отрасли всасывающие корешки. Для их формирования и требуется дополнительный относительно теплый период. (Капинос Д.Б., Дубров В.М. Пионы в саду).

г) С точки зрения языковой системы стиль – это одна из соотносительных разновидностей ее, характеризующихся индивидуальными своеобразиями экспрессивного отбора слов, фразеологии, синтаксических конструкций, иногда произношения и морфологических особенностей.

Учет всех «ярусов» языковой системы (фонетика, лексика и фразеология, морфология, синтаксис) позволяет дать более

или менее полное и точное описание отдельных стилей. Хотя в области фонетики и грамматики, так же как и в области лексики, преобладающая часть материала, будучи стилистически нейтральной, является достоянием всех стилей языка (что обеспечивает его единство как системы), все же нередко имеется объективная возможность считать те или иные формы слов, синтаксические конструкции, структурные элементы (союзы, предлоги, связки), типы произношения в устной речи и т.д. характерными по преимуществу для некоторых стилей, несмотря на их незамкнутость в современном языке. Такие комплексы своеобразных черт более заметны при сопоставлении стилей, отдаленных друг от друга (например, книжных стилей и стиля разговорного). (Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка).

д) Разумеется, в 1905 году, когда была опубликована первая статья Эйнштейна о теории относительности, никто не мог предвидеть конкретных путей научно-технической революции, призванной воплотить в жизнь новое учение о пространстве, времени и движении. В теории относительности видели поразительно глубокое, стройное и смелое обобщение и истолкование уже известных экспериментальных данных, прежде всего фактов, свидетельствующих о постоянстве скорости света, о ее независимости от прямолинейного и равномерного движения системы, через которую проходит световой луч.

Вместе с тем ученые понимали, что, отвергнув, казалось бы, очевидное, классическое понятие одновременности, отказавшись от не менее очевидного классического правила сложения скоростей, допуская и обсуждая парадоксальные, на первый взгляд, выводы, физика овладевает очень мощным оружием. (Кузнецов Б.Г. Пути физической мысли).

е) С благодарностью подтверждаем получение Вашего письма с приложенными каталогами и сообщаем, что этот информационный материал мы направили на рассмотрение нашим заказчикам. В случае проявления ими интереса к изделиям Вашей фирмы мы сообщим Вам об этом дополнительно.

ж) Изучение человека как объекта журналистского воздействия позволит разработать теорию, которая, базируясь на общих материалистических представлениях о человеке и обществе, а также на данных конкретных исследований, выявит процессы, способствующие или препятствующие усвоению социальной информации, определит влияние системы массовой коммуникации на личность, исследует послекоммуникативную стадию, то есть значение усвоенной информации для деятельности человека, использование ее в межличностном общении («двухступенчатый поток информации»), изменение взглядов, повышение социальной активности. (Асанов Л.Н. Предпосылки журналистского воздействия на человека).

з) Но каким же образом уловить тайну личности поэта в его творениях? Что должно делать для этого при изучении произведений его?

Изучить поэта, значит не только ознакомиться, через усиленное и повторяемое чтение, с его произведениями, но и перечувствовать, пережить их. Всякий истинный поэт, на какой бы ступени художественного достоинства ни стоял, а тем более всякий великий поэт никогда и ничего не выдумывает, но облекает в живые формы общечеловеческое. И потому в созданиях поэта люди, восхищающиеся ими, всегда находят что-то давно знакомое им, что-то свое собственное, что они сами чувствовали или только смутно и неопределенно предощущали или о чем мыслили, но чему не могли дать ясного образа, чему не могли найти слово и что, следовательно, поэт умел только выразить. Чем выше поэт, то есть чем общечеловечесственнее содержание его поэзии, тем проще его создание, так что читатель удивляется, как ему самому не вошло в голову создать что-нибудь подобное: ведь это так просто и легко!

и) Милый мой голубчик Анечка, получил твое милое письмо, и очень мне грустно было читать, как детишки заплакали, когда я уехал. Милые голубчики! Скажи им сейчас же, что папа их помнит, целует и в Петербург зовет. Обнимаю и целую непрерывно и благословляю. Я, Аня, все нездоров:

нервы очень раздражены, а в голове как туман, все точно кружится... Очень тяжело... Точно сон и дремота и меня все разбудить не могут. Отдохнуть бы надо хоть недельки две от работы и заботы непрерывной – вот что...

к) В наши дни приходится сталкиваться с тем, что взаимодействие человека с окружающей его природой нередко ведет к неожиданным и нежелательным последствиям, хотя оно предполагает благие намерения. Воздвигли завод азотных удобрений, но рыжие «лисьи хвосты», тянущиеся из труб, загубили растительность. Очистили с помощью гербицидов рисовое поле от сорняков, но, сбросив с полей ядовитую воду, заморили рыбу в соседней речке.

Так как же быть? Перегородить планету заборами заповедников и заказников, замедлить темпы воздействия человека на природу? Такие планы утопичны и обречены на провал. И.Тургенев устами одного из своих любимых героев справедливо сказал: природа не храм, а мастерская, и человек в ней работник.

Упр. 22. Подберите из учебников по вашим основным дисциплинам несколько небольших текстов (фрагментов) и найдите в них лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.

Упр. 23. Прочитайте текст и выпишите слова, не соответствующие научному стилю.

Существует факт, или, если угодно, закон, управляющий всеми явлениями природы, всем, что было известно до сих пор. Название его – сохранение энергии. Он утверждает, что существует определенная величина, называемая энергией, которая не меняется ни при каких превращениях, происходящих в природе. Само это утверждение весьма и весьма отвлеченно; это по существу математический принцип, утверждающий, что существует некоторая численная величина, которая не изменяется ни при каких обстоятельствах. Это отнюдь не описание механизма

явления или чего-то конкретного, просто-напросто отмечается то странное обстоятельство, что можно подсчитать какое-то число и затем спокойно следить, как природа будет выкидывать любые свои трюки, а потом опять подсчитать это число – и оно останется прежним. (Фейнман Р., Лейтон Р., Сэндс М. Фейнмановские лекции по физике. М., 1977).

Упр. 24. Прочитайте предложения. Найдите в них специальные термины, характерные для официально-делового стиля.

1. В соответствии с настоящим договором арендатор обязуется нести полную ответственность за все убытки, которые он может причинить арендодателю вследствие использования земли не по прямому назначению. 2. Глава дипломатического представительства в качестве поверенного в делах аккредитуется при Министерстве иностранных дел Российской Федерации. Аккредитуемое государство, должно получить согласие (агреман) на назначение того или иного лица в качестве главы дипломатического представительства. 3. Глава дипломатического представительства и члены дипломатического персонала представительства пользуются иммунитетом от уголовной, гражданской и административной юрисдикции России. 4. АСУ является юридическим лицом, обладает обособленным имуществом, имеет основные и оборотные средства, самостоятельный баланс, расчетные и другие счета в учреждениях банков, может от своего имени приобретать имущественные и личные неимущественные права, быть истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском суде.

Упр. 25. Прочитайте предложения. Найдите и подчеркните в них политические термины.

1. В Думе должна быть отражена не искусственная, а реальная, рожденная волей избирателей, многопартийность: 3-4, от силы 5 партий, и чтобы 2-3 из них составляли

парламентское большинство, представляющие интересы широких слоев избирателей .

2. Гражданское общество предполагает целую, систему - партии, парламентские съезды, а мультиэлитарному обществу требуется лидер, который играл бы роль арбитра в спорах между элитами.

3 . Державность – это такое направление политики, при котором главное внимание сосредоточено на государстве, а не на отношениях.

4. Если ранее гарантом демократии мы считали Ельцина, то теперь гарантом демократии является раздробленность элит, конкуренция между ними.

Упр. 26. В приведенных предложениях найдите иноstileвые элементы. Запишите исправленный вариант.

1. Перед принятием пищи надо вымыть руки. 2. Нас встретил седой величественный старичок. 3. Завод выпускает специальные агрегаты для уборки картошки. 4. Грядущие каникулы я проведу у моря. 5. Поданная мною справка была заверена секретаршей деканата. 6. Из очей малыша потекли слезы. 7. Эта книжка посвящена вопросам развития новых государственных отношений. 8. В анкете следует указать профессию папы и мамы.

Упр. 27. Прочитайте предложения. Найдите в них канцеляризмы и замените их на слова, соответствующие данному стилю речи.

1. Я приобрела для сына настольную игру. 2. Заводная обезьянка вышла из строя. 3. В одном доме со мною проживает известный поэт. 4. В данный момент я готовлюсь к экзамену. 5. Моя подруга получила жилплощадь. 6. Мы с женой никогда не конфликтуем. 7. В нашем зеленом массиве так много грибов и ягод.

Упр. 28. Ответьте на вопросы так, чтобы Ваш ответ являлся фрагментом из какого-либо официального документа: объявления, инструкции, справки.

Образец:

- Шьют ли в ателье пальто из их материала?
- Ателье производит прием заказов из материалов заказчика и ателье.
- 1. Можно ли в метро заниматься коммерцией?
- 2. Заверит ли нотариус копию документа, если у меня нет с собой паспорта?
- 3. Можно ли ездить в автобусах и троллейбусах в спецодежде?
- 4. Когда можно принести документы для поступления в вуз? Какие нужны документы?

Упр. 29. Из приведенного ниже текста выберите отрывок для цитирования. Оформите выбранный фрагмент как а) цитату, являющуюся самостоятельным предложением; б) прямую речь; в) придаточное предложение. Приведите свои примеры оформления цитат.

Если можно говорить о том, что организация имеет «душу», то этой душой является организационная культура. Носителями организационной культуры являются люди. Однако в организациях с устоявшейся организационной культурой она как бы отделяется от людей и становится атрибутом организации, ее частью, оказывающей активное воздействие на членов организации, модифицирующей их поведение в соответствии с теми нормами и ценностями, которые составляют ее основу.

Так как культура играет очень важную роль в жизни организации, то она должна являться предметом пристального внимания со стороны руководства. Менеджмент не только соответствует организационной культуре и сильно зависит от нее, но и может в свою очередь оказывать влияние на формирование и развитие организационной культуры. Для этого менедже-

ры должны уметь анализировать организационную культуру и оказывать влияние на ее формирование и изменение в желательном направлении. (Виханский О.С., Наумов А.И. Менеджмент).

Упр. 30. Заполните таблицу жанров. Используйте материал для справок.

Стили речи			
Научный	Офиц.-деловой	Публицистич.	Разговорный

Материал для справок: монография, доклад, репортаж, реферат, аннотация, патентное описание, словарь, передовая статья, справочник, каталог, очерк, диссертация, записка, отчет о проведении научно-исследовательской работы, автореферат диссертации, беседа на бытовую тему, методическое пособие, спор, частное письмо, статья, личный дневник, лекция, доверенность, заявление, учебник, сопроводительное письмо.

Упр. 31. Распределите приведённые ниже слова по группам: а) имеющие стилистическую окраску научного стиля; б) употребляющиеся в официально-деловом стиле; в) входящие в лексику публицистического стиля; г) поэтические слова.

Амплитуда, истец, лакт, априори (до опыта), интервьюировать, взыскание, нарекание, добрачный, гуманизм, нижепоименованный, эскалация, надменный, популизм, демонтаж, коррупция, модератор, фельетон, пресса, папарацци, с глубоким удовлетворением, потребительская корзина, приняты меры, мирный атом, депутат, инструкция, лабораторная работа, армия чиновников, деидеологизация, либерализм, несоблюдение, паралич системы, вещей, лучезарный, истец, ответ-

чик, корифей, отстранить, пакт, лига, ореол, бесталанный, нижеподписавшийся, коксовать, константа, локальный, пред- водить, нектар, нега, надлежит, забвенный, взыскание, нарека- ние, очарование, лазурный, вышеуказанный, дискриминация, благовонный, задаром, дева, гуманизм.

Упр. 32. Распределите приведенные ниже синонимы, учитывая их стилистическую окраску, на 3 столбика таблицы (книжные, нейтральные, разговорные):

а) Много – множество – уйма; смелый – лихой – неустрашимый; впрямь – воистину – действительно; шество- вать – идти – плестись; упрямитесь – упираться – упорство- вать; учить – штудировать – зубрить; бродить – блуждать – шататься; скиталец – бродяга – бомж; вежливый – галантный – галантерейный; жизнерадостный – мажорный – развеселый; перечить – возражать – противоречить; миазмы – смрад – амбре; вредный – пагубный – гиблый; вымысел – легенда – не- былица; основополагающий – гвоздевой – главный.

б) Ахнуть, актуальный, анонс, бартер, взыскание, ве- щий, вкалывать, доверенность, дефект, зачетка, иждивение, за- бота, иск, книжка, косинус, квартиросъемщик, картошка, на- чертать, норма, нормальный, отлынивать, пневмония, работа, рот, трудиться, усыновитель, уста, эксперимент.

Упр. 33. Составьте предложения, в которых приве- денные ниже слова а) являются стилистически нейтраль- ными; б) приобретают функционально-стилистическую окраску.

Мариновать, сухарь, лопух, свистнуть, липа, обмыть, переваривать, клюнуть, фонарь, загорать, шпилька, дойти, го- рящий, светить, сообразить, ящик.

Упр. 34. Подберите к приведенным нейтральным словам сниженные и высокие синонимы (или синоними-ческие выражения). *Образец: лицо(н.): морда(сн.) – лик (в.).*

Бояться, прогнать, препятствие, бить, есть, надоесть, обмануть, плакать, смеяться, смотреть, умный, жилье, глаза, девушка.

Упр. 35. Прочитайте текст. Определите его стиль. Укажите языковые средства, характерные для этого стиля. Измените текст таким образом, чтобы он был полностью выдержан а) в разговорном стиле; б) в научном стиле.

- Папа, я хочу на завтрак кукурузных хлопьев. Неужели и сегодня овсянка?
- Да. Мама выдвинула предположение, что ввиду похолодания будет полезно повысить температуру твоего тела путем поедания тобою овсянки. Кроме того, ввиду вышеупомянутых температурных условий твои связанные бабушкой перчатки и пальто с теплой подкладкой и капюшоном, несомненно, должны быть надеты.
- Можно посыпать овсянку сахаром?
- Отсутствие сахара в сахарнице, имеющейся в нашем распоряжении, отмечалось некоторое время тому назад папой. Однако в настоящее время очередная доза этого вещества доставляется мамой из кухни, где оно хранится в специально приспособленном контейнере.
- Папа, я не хочу сегодня в школу. Не каждый же день туда ходить!
- Несколькоими исследователями было независимо показано, что недостаток школьного образования может впоследствии отрицательно повлиять на способность индивидуума зарабатывать деньги. Кроме того, другие папы сообщали, что, в частности и в особенности, та школа, которой папа платит деньги, является очень хорошей. Другим фактором, который необходимо принимать во внимание, является относительная свобода, которой мама пользуется днем во время твоего

отсутствия, в силу чего имеется возможность уделять внимание лишь бэби и себе самой.

- Папа, бэби плачет. Он всегда плачет.
- Да. Многие подчеркивали, что наш бэби выделяется в этом отношении. Твое наблюдение находится в согласии с сообщениями как мамы, так и дяди Билла. Некоторые другие посетители, однако, которым приходилось изучать это явление на других бэби, оспаривали очевидную уникальность этого аспекта бихевиористической характеристики рассматриваемого бэби как кажущуюся.
- Я люблю дядю Билла. Когда он придет?
- Кажется весьма вероятным, если принять во внимание все имеющиеся отношение к делу факты, что папа войдет в визуальный контакт с дядей Биллом в течение предстоящего дня. Тогда вопрос, который ты подняла, и будет рассмотрен.

(Физики продолжают шутить / Сборник переводов. М., 1968).

ГРАММАТИЧЕСКИЕ НОРМЫ

К грамматическим нормам относятся нормы словообразования (правила образования слов), морфологические нормы (правила образования форм различных частей речи), синтаксические нормы (правила построения словосочетаний и предложений).

Упр. 36. Спишите предложения, исправив грамматические ошибки.

1. Существует немало произведений, посвящённых теме любви в мировой литературе.
2. Мы проехали ещё несколько километров на лошадях в целях достижения построенного ещё в древние времена маяка на кургане.
3. Встретившись со старыми фронтовыми друзьями, на глазах его появились слёзы.
4. Из-за эффективного лечения большой быстро поправился.

5. Проходя тяжёлый горный перевал, им не раз приходилось останавливаться и ждать остальных членов экспедиции.
6. За покупки в нашем магазине можно оплатить наличными.
7. Обе спортсменки, выступающие на вчерашних соревнованиях, получили призы.
8. В район приехал инструктор для подготовки специалистов по борьбе с сельскохозяйственными вредителями из местных жителей.
9. В отзыве на книгу обязательно должны быть указаны её выходные данные.
10. В качестве материала для романа «Война и мир» Л.Н. Толстой использовал семейные архивы, мемуары и другие документы.
11. В преддверии выборов, ЛДПР заявил, что в случае победы партия собирается построить унитарное государство с прямым назначением всей вертикали власти.
12. Двигая валик в различных направлениях, лак равномерно распределяется по поверхности.
13. С рекламного плаката всем входящим в кабинет улыбалась красавица, весь наряд которой составлял яркий бикини.
14. Мы с композитором заметили, что в обоих песнях припев был почти одинаковый.
15. По результатам конференции четверо студентов и трое студенток были отмечены грамотами.
16. Я хотел бы отметить, к чему приводит неосторожность детей и подростков, катаясь на льду, хотя лёд ещё не крепкий.
17. Это наши обязательства, которые мы дали перед москвичами.
18. На пресс-конференции в ЦДЖ перед общественностью о проделанной работе отчитался министр юстиции.
19. Несколько студентов старших курсов принимало участие в региональной научной конференции.
20. Перед нами новая интересная игрушка для детей из пластмассы.

21. Сцена последнего акта оперы Бизе «Кармен» представляет встречу главного тореадора Испании Эскамильо с толпой с криками радости и восторга.
22. С грустью вспоминая о возможном, но ушедшем счастье, на её лице появилась печать тоски и давней обиды.
23. Он часто теряет вещи благодаря своей рассеянности.
24. Будучи проездом в Москве, известного профессора пригласили прочитать лекцию.
25. Недалеки от истины те политики, которые доказывают о необходимости реформ.
26. Собравшись на праздник, не забудьте купить хлопушки, петарды, бенгальские огни.
27. Её отец начинал булочником, но впоследствии сколотил себе немалое состояние, торгуя зерном с братом.
28. Такая манера поведения не свойственна для человека с высшим образованием.
29. Уважаемые покупатели! С вещами, чемоданами и сумками вход в магазин запрещён.
30. В области разработки компьютерных программ долгие годы первой была США.
31. Ещё находясь в пути в комфортабельном вагоне, туристов по радио знакомят с городом, его историческими и архитектурными памятниками.
32. Бледно-зелёными деревцами тянется над грядками заморское кольраби – особый вид капусты.
33. После завершения строительства по обоим сторонам дороги высадили цветы и кустарники.
34. А в следующем номере на арену вышло трое медведей, одетых в нарядные костюмы.
35. На столе у Манилова лежала книга, открытая на одной и той же странице и которую он никогда не читал.
36. Владельцы участков вносят в городскую казну земельный налог, устанавливающий в соответствии с законодательством.
37. После этого происшествия на вокзалах и торговых центрах, в аэропортах и стадионах была усилена охрана.

38. Большинство произведений писателя были созданы в эмиграции.

Упр. 37. Запишите числительные прописью. Раскройте скобки, поставьте числительные и существительные в нужную форму. Обоснуйте выбор формы.

1. Наш город с 8760 жителями расположен на берегу Волги. 2. С (тысяча рублей) в кармане в этот элитный магазин заходить не стоит. 3. Мой родной город расположен по (оба) стороны реки. 4. Отряд противника насчитывал около 660 штыков и около (полтора ста лошадей). 5. Свет с этой звезды идёт около (10 тысяч лет). 6. Из продуктов у нас осталось только 2 (яблоко), 5 (галета) и не более (полтора литра) воды. 7. (Два, двое) студентов получили именные стипендии в этом году. 8. (Четыре, четверо) суток мы пробирались по глухой тайге. 9. Если к 25367 прибавить 46838, то получится 72205. 10. В банк я вошёл с 45858 (рубль). 11. Ближайший телефон находился в деревне, то есть в (полтора километра) от станции. 12. 24 (клещи) заказал цех на складе. 13. (Три, трое) котят уже открыли глаза. 14. (Пять, пятеро) актрис нашего театра приняли участие в международном конкурсе балета. 15. В 1961 году человек впервые преодолел земное притяжение и вырвался в космическое пространство. 16. Вышел в свет новый анатомический атлас человека с 2647 (иллюстрация). 17. (Оба) дочерям удалось поступить в университет в этом году. 18. В (оба) государствах приняты законы по охране авторских прав. 19. У (оба) стран есть проблемы с выплатой долгов международным финансовым организациям. 20. На сборы в поход у нас ушло (полтора) суток. 21. Строительство завода должно завершиться к 2016 году.

Упр. 38. Найдите ошибки в употреблении числительных и существительных.

1. Кондрат Булавин вступил в город с тысячью солдатами. 2. Он сумел выбраться из окружения с полтора ста лошадьми. 3. Начиная своё дело, молодой банкир располагал только десятью тысячами рублей. 4. О тридцати двух рублях пришлось забыть. 5. Компания выплатила премию тридцати старейших сотрудников. 6. Эту роль репетировали трое молодых актрис театра. 7. Трое подруг весело болтали всю дорогу. 8. Деревня находится в полтора верстах от станции. 9. Более полтора тысяч участников митинга поддержали эту резолюцию. 10. Двадцать трое шипцов заказал цех на складе. 11. Три сутки плутал я по тайге. 12. Автобусная остановка находится в полтораста шагов отсюда.

Упр. 39. Объясните ошибки в употреблении местоимений.

1. Я должен поздравить Екатерину Сергеевну с успешной защитой своей докторской диссертацией. 2. Высчитав мой заработок, бригадир указал соразмерно ему сумму причитавшихся с меня налогов. 3. Больной попросил сестру налить себе воды. 4. Банкам может быть отказано в расширении своих операций. 5. В экспедиции мне не хватало своего ребенка. 6. Хозяйка сняла со стола чемодан и отодвинула его в сторону. 7. Когда наступили каникулы, студенты поехали к своим родным; они их ждали с большим нетерпением, надеясь хорошенько отдохнуть. 8. Группа сдала уже все зачеты и просила проэкзаменовать их в первую очередь. 9. Сзади его ехала нагруженная вещами машина. 10. Республика будет вести независимую политику, не прогибая ни перед кем спину и защищая ее интересы.

НОРМЫ ПРАВОПИСАНИЯ

Нормы правописания включают в себя орфографические нормы (правила написания слов) и пунктуационные нормы (правила постановки знаков препинания).

Упр. 40. Спишите, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки, расставив необходимые знаки препинания.

Одиночество

На дитя человеческое пр...ходящее в этот мир (не)гласно возл...гается тяжкое испытание. Задача гласит по своему основопол...гающему принц...пу существования ты как все люди одинок в мире и ты должен понять это одиночество пр...нять его сдружиться с ним и духовно пр...одолеть потому что благодаря этому твой характер пр...обретет силу достоинство и доброту.

Одиноким пр...ходит человек в эту жизнь с первым вырвавш...мся криком страдания требующ...м глотка воздуха и одиноким покидает он этот мир с последним вздохом стараясь произнести это слово. Оставаясь (на)всегда отшельником заключ...(н, нн)ым в камеру своего тела он лиш...(н, нн) возможности дать кому-нибудь ощутить и почувствовать то что сам он в своей камере ощущает воспринимает чувствует чего жаждет и о чем мечтает. Всякое значительное событие в его жизни первая любовь или смерть родителей всякая возл...гаемая на него ответственность всякая великая боль и скорбь дают ему ощутить свое беспр...дельное одиночество. <...>

Нам не дано избавиться от одиночества но все мы одинокие дети человеческие призваны достойно и с верой нести свое одиночество и любя и помогая делать чужое одиночество сносным достойным и духовным.

(По И. Ильину.)

Библиографический список

1. Голуб И.Б. Стилистика русского языка / И.Б. Голуб. – 3-е изд., испр. – М., 2001. – 448 с.
2. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка: учеб. для вузов / Д.Э. Розенталь. – 5-е изд., испр. и доп. – М., 1987. – 399 с.
3. Русский язык и культура речи. 17 практических занятий / Е.В. Гонопольская, Т.Ю. Волошинова, Н.В. Анисина, Ю.А. Ермолаева, Я.В. Лукина, Т.А. Потапенко, Л.В. Степанова. – СПб., 2005. – 336 с.
4. Функциональные разновидности русского литературного языка: Учеб пособие / О.В. Загоровская, О.В. Григоренко, Г.А. Заварзина, О.В. Арязмова. - Воронеж, 2003. - 28 с.