

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе учебному модулю

ПМ.02
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)
проектов в материале

по специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
код наименование специальности
3 года 10 месяцев
нормативный срок обучения

1. Наименование образовательных программ, в рамках которой изучается модуль

Дисциплины: МДК.02.01. «Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале », МДК.02.02.«Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна» , входят в основную образовательную программу по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Общая трудоёмкость

Учебный модуль ПМ.02«Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» изучается в объеме 466 часов, из которых обязательная часть 386 часа, вариативная часть 80 часов.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Изучение Учебного модуля ПМ.02«Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» требует основных знаний, умений и компетенций студента по дисциплинам: «Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале », «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна»

Изучение Учебного модуля ПМ.02«Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)проектов в материале» является предшествующей для подготовки выпускной квалификационной работы.

4. Цель изучения учебного модуля

Целью преподавания учебного модуля ПМ.02«Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)проектов в материале» является изучение теоретических и практических основ разработки дизайнерских проектов (компетенции ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4,).

Задачами учебного модуля ПМ.02 являются:

– В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности: иметь практический опыт воплощения авторских проектов в материале, и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции.

5. Требования к результатам освоения учебного модуля:

Процесс изучения дисциплины «Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале» направлен на формирование следующих общих компетенций (ОК):

– ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

– ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

– ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

– ОК4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

– ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

– ОК 6 Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

– ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

– ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

– ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Процесс изучения учебного модуля ПМ.02«Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)проектов в материале» направлен на формирование следующих профессиональных компетенций (ПК):

– ПК 2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

– ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

– ПК 2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи..

– ПК 2.4 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия..

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам

Уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта..

6. Содержание учебного модуля

В основе учебного модуля учебного модуля ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» следующие дисциплины «Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале» лежат 2 основополагающих раздела:

1. Введение. Основные понятия МАФ. Материалы и конструкции..
2. Организация общественного пространства Материалы и конструкции.

В основе дисциплины «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна» лежат 4 основополагающих раздела:

1. Нормативная база дизайн-проектирования .
- 2.Эргономика.
- 3.Этапы дизайн -проектирования.
- 4.Конструктивное обеспечение дизайна.

Обучение проходит в ходе аудиторной (практические занятия, лекции) и внеаудиторной (самостоятельной) работы студентов, что позволяет приобретать будущим специалистам необходимые знания, навыки и умения.

7. Формы организации учебного процесса по дисциплине

Изучение учебного модуля ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» складывается из следующих элементов:

- лекции по дисциплине в соответствии с рабочей программой и календарным планом;
- практические занятия;
- самостоятельное изучение проблем, вынесенных на лекционных и практических занятиях;
- самостоятельное изучение отдельных вопросов, не включенных в содержание лекционных и практических занятий;
- выполнение курсовой работы;
- подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний;

Подготовка к практическим занятиям и самостоятельное изучение отдельных рекомендуемых к изучению вопросов и выполнение курсового проекта осуществляется с использованием:

- лекционных материалов;
- рекомендуемой литературы;
- периодических изданий;
- сети «Интернет».

8. Виды контроля

комплексный зачет, 7 семестр