АННОТАЦИЯ
к рабочей программе
ОП. 09 Дизайн интерьера
по специальности: 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»
3 года, 10 месяцев
Год начала подготовки 2022 г.

1. Наименование образовательной программы, в рамках которой изучается дисциплина

Дисциплина ОП.10 Ландшафтный дизайн входит в основную образовательную программу по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Общая трудоёмкость

Дисциплина ОП.10 Ландшафтный дизайн изучается в объеме 263 часа, которые включают (82 ч. лекций, 82 ч. практических занятий, 78 ч. самостоятельных занятий, 21 ч. консультаций, - ч. учебной/производственной практики).

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина ОП.10 Ландшафтный дизайн относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла.

Изучение дисциплины ОП.10 Ландшафтный дизайн требует основных знаний, умений и компетенций студента по дисциплинам: ОП.05 История дизайна, ОП.03 Рисунок с основами перспективы, ОП.04 Живопись с основами цветоведения, ОП.12 Колористика, ОП. 13 Ботаника, ОП.14 Декоративное растениеводство и почвоведение .

Дисциплина (профессиональный модуль) ОП.10 Ландшафтный дизайн является предшествующей для подготовки выпускной квалификационной работы.

4. Цель изучения дисциплины

Целью преподавания дисциплины (профессиональный модуль) Ландшафтный дизайн является изучение теоретических и практических основ ландшафтного дизайна (компетенции ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9).

Задачами дисциплины являются:

- на основе анализа природных, социальных и экономических факторов определять наиболее рациональное использование методов, приемов и средств ландшафтного дизайна;
- составлять декоративные композиции из деревьев и создавать любые виды цветников в соответствии с законами композиции и особенностей растений.
- читать и разрабатывать проектную документацию по ландшафтным объектам, растительности и водным устройствам.

5. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины (профессионального модуля) Ландшафтный дизайн направлен на формирование следующих общих компетенций (ОК):

- ОК1.Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК2.Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК3.Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

- ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

Процесс изучения дисциплины Ландшафтный дизайн направлен на формирование следующих профессиональных компетенций (ПК):

- ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
- ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
- ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
- ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
- ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
- ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
- ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
- ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.
- ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- историю садово-паркового искусства и её основные этапы;
- стили в ландшафтном проектировании;
- принципы функционального зонирования участка;
- дендрологию растений, ботанические признаки разных видов древесных растений; разнообразие видового ассортимента древесных растений, используемых в озеленении центрального Черноземья; классификацию декоративных внутривидовых форм древесных растений и особенности ухода за ними;
- принципы ландшафтной композиции;
- нормативные правовые документы, используемые при проектировании ландшафтного дизайна;
- состав проектной документации при разработке ландшафтных объектов.

Уметь:

- на основе анализа природных, социальных и экономических факторов определять наиболее рациональное использование методов, приемов и средств ландшафтного дизайна;
- составлять декоративные композиции из деревьев и создавать любые виды цветников в соответствии с законами композиции и особенностей растений.
- читать и разрабатывать проектную документацию по ландшафтным объектам, растительности и водным устройствам.

6. Содержание дисциплины

В основе дисциплины (профессионального модуля) лежат 4 основополагающих разделов:

1. Основы проектирования ландшафта
2. Ландшафтная композиция
3. Зеленая архитектура
4. Методика проектирования ландшафтного дизайна

Обучение проходит в ходе аудиторной (практические занятия, лекции) и внеаудиторной (самостоятельной) работы студентов, что позволяет приобретать будущим специалистам необходимые знания, навыки и умения.

7. Формы организации учебного процесса по дисциплине

Изучение дисциплины (профессионального модуля) Ландшафтный дизайн складывается из следующих элементов:

- лекции по дисциплине (профессиональному модулю) в соответствии с рабочей программой и календарным планом;
- практические занятия;
- самостоятельная работа обучающегося при изучении учебного/теоретического материала (по конспектам лекций), изучение основной и дополнительной литературы;
- самостоятельная работа при подготовке к практическим и лабораторным занятиям;
- выполнение индивидуального или группового задания;
- подготовка к экзамену.

Подготовка к практическим занятиям и самостоятельное изучение отдельных рекомендуемых к изучению вопросов и выполнение курсового проекта осуществляется с использованием:

- лекционных материалов;
- рекомендуемой литературы;
- периодических изданий;
- сети «Интернет».

8. Виды контроля

6 семестр – другая форма отчетности;

7 семестр - экзамен.