МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Воронежский государственный технический университет»
в городе Борисоглебске

Утверждено
В составе образовательной программы
ученым советом филиала ВГТУ
31 августа 2021 протокол №1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины

МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Квалификация выпускника: дизайнер
Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев
Форма обучения: очная
Год начала подготовки 2021г.

Программа обсуждена на заседании методической комиссии филиала «31» августа 2021 года. Протокол №1,
Председатель методической комиссии филиала_____ /Л.И.Матвеева

Программа одобрена на заседании педагогического совета филиала «31» августа 2021 года. Протокол №1,
Председатель педагогического совета филиала_____/Е.А.Корсукова

2021

Программа дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Утвержденным приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 г. №1391

Организация-разработчик: филиал ВГТУ

Разработчик: Асташов Д.Ю., преподаватель филиала ВГТУ

СОДЕРЖАНИЕ:

1ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
5КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна

1.1 Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)».

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке для лиц, имеющих основное общее, среднее (полное) общее, профессиональное образование и/или без опыта работы по профилю. Должности: рабочие и различные категории служащих без ограничения возраста и стажа.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна относится к профессиональному модулю ПМ. 02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» учебного плана.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *уметь*:

- проводить предпроектный анализ;
- проводить эргономический и конструкторский анализ объектов дизайна;
- разрабатывать концепцию дизайн-проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой дизайн-проекта;
- выполнять технические чертежи;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;

- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм объектов дизайна.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *знать*:

- этапы проектирования;
- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- принципы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;

- ассортимент, свойства, оценки качества материалов, применяемых в дизайн-проекте;
- технологические, эксплуатационные, экологические, гигиенические требования, предъявляемые к материалам, применяемым в дизайн-проекте;
- технологию изготовления объектов дизайна;
- конструктивные особенности проектируемого объекта дизайна;
- принципы и методы эргономики.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 190 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 128 часов;
- консультации 14 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 48 часа.

2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения профессиональной дисциплины является овладение обучающимися профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*190*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*128*
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	*64*
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
Консультации	*14*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*48*
в том числе: Внеаудиторная самостоятельная работа: - проработка конспектов занятий, учебной и специальной искусствоведческой и научно-исследовательской литературы; - подготовка и выполнение докладов-презентаций; - использование Интернет-ресурсов.	 *12* *12* *24*
Итоговая аттестация в форме *зачета*	*7, 8 семестры*

3.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОСНОВЫ КОНСТРУКТОРСКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИЗАЙНА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	**Нормативная база дизайн-проектирования**	*26*	*1,2*
Тема 1.1. ГОСТы, СП, СанПиНы.	Содержание учебного материала		
	ГОСТы, СП (СНиПы), СанПиНы и другие нормативные источники обеспечения дизайн-проекта.		
	Самостоятельная работа обучающихся	*5*	*3*
Тема 1.2. Пожарная безопасность, и безопасность при ЧС.	Содержание учебного материала		
	Нормы пожарной, экологической безопасности и безопасности при ЧС на объектах дизайн-проектирования.		
	Самостоятельная работа обучающихся	*5*	*3*
Раздел 2.	**Эргономика**	*28*	*1,2*
	Содержание учебного материала		
	Понятие эргономики. Правила удобного пространства. Организация различных типов пространств. Особенности эргономики различных зон. Эргономика в дизайне интерьера. Эргономика в ландшафтном проектировании.		
	Самостоятельная работа обучающихся	*9*	*3*
Раздел 3.	**Этапы дизайн-проектирования**	*26*	
	Виды и особенности этапов дизайна интерьера. Виды и особенности этапов ландшафтного дизайна.		
	Самостоятельная работа обучающихся	*11*	*3*
Раздел 4.	**Конструктивное обеспечение дизайна.**	*24*	*1,2*
	Содержание учебного материала		
	Технический рисунок (эскиз, клаузура, скетч). Аксонометрические проекции. Выбор системы конструирования, обоснования выбора. Построение чертежей конструкций объекта дизайна. Общие требования к построению технических чертежей. Особенности построения чертежей и схем объектов дизайн-проекта. Построение чертежей по техническому рисунку.		
	Самостоятельная работа обучающихся	*9*	*3*
Раздел 5.	**Технологическое обеспечение дизайна.**	*24*	*1,2*
	Содержание учебного материала		
	Составление технологической схемы объекта дизайн-проекта. Разработка технологического процесса выполнения дизайн-проекта. Схема разделения труда при выполнении дизайн-проекта. Особенности подбора материалов для выполнения объекта дизайна (эксплутационные характеристики, экологичность, безопасность). Колористика. Современные информационные технологии обеспечения дизайн-проектирования. Рабочее конструирование. Графические и объемно-пространственные изображения способов выполнения объекта дизайна (чертежи и макетирование).		
	Самостоятельная работа обучающихся	*9*	*3*
Консультации		*14*	*1,2*
	Всего:	*190*	

4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебная аудитория 7604: видеопроектор, экран подпружиненный 220х170, шторы затемнения, розетка доступа к Интернету.

Лаборатория архитектурно-художественого моделирования (аудитория 7606): ЖК монитор, шторы затемнения, розетка доступа к Интернету.

Кабинет дизайна 7609: ЖК монитор, шторы затемнения, розетка доступа к Интернету.

Учебная аудитория 7611: Грифельная доска, шторы затемнения, розетка доступа к Интернету.

Учебная аудитория 7612: ЖК монитор, шторы затемнения, розетка доступа к Интернету.

4.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

4.2.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоениядисциплины (модуля):

Основная учебная литература:

1. Инженерная и компьютерная графика: Учебник и практикум. Для СПО. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 246. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-02971-0: 499.00.

URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/437053

2. Колошкина, Инна Евгеньевна. Инженерная графика. Cad: Учебник и практикум. Для СПО / Колошкина И. Е., Селезнев В. А. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 220. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-12484-2: 559.00.

URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/447608

3. Матюнина Д.С. История интерьера [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов по специальности «Дизайн архитектурной среды»/ Матюнина Д.С. — Электрон. текстовые данные. — М.: Академический Про-

ект, Парадигма, 2015. — 558 c http://www.iprbookshop.ru/36745. — ЭБС «IPRbooks»
4.

Дополнительная учебная литература:

1. Инженерная 3d-компьютерная графика в 2 т. Том 1: Учебник и практикум Для СПО / Хейфец А. Л., Логиновский А. Н., Буторина И. В., Васильева В. Н.; под ред. Хейфеца А. Л. - 3-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 328. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-07976-0: 789.00.
URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/442322
2. Курушин, В.Д. Дизайн техносферы [Электронный ресурс] : хрестоматия / В.Д. Курушин. - Дизайн техносферы ; 2019-04-19. - Саратов : Профобразование, 2017. - 560 c. - ISBN 978-5-4488-0072-6.

URL: http://www.iprbookshop.ru/63596.html
3. Селезнев, Владимир Аркадьевич. Компьютерная графика: Учебник и практикум. Для СПО / Селезнев В. А., Дмитроченко С. А. - 2-е изд.; испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 218. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-08440-5: 559.00.
URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/437205
4. Основы дизайна и композиции: современные концепции: Учебное пособие Для СПО / отв. ред. Павловская Е. Э. - 2-е изд.; пер. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 119. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-11671-7: 479.00.
URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/445865

4.2.2 Перечень информационных технологий, используемых при осуществления образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

- для компьютерного обеспечения: операционная система: MS Windows 7, пакет программ для работы с документами: MS Office 2010, Adobe Acrobat XI, WinDjView;
- Википедия – свободная энциклопедия https://ru.wikipedia.org/wiki/Заглавная_страница

4.2.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

http://encycl.yandex.ru (энциклопедии и словари)
https://elibrary.ru/defaultx.asp (научная электронная библиотека eLIBRARY. RU)
http://docs.cntd.ru (все Кодексы РФ, СП, ГОСТ, СНиП, СанПиН, Регламенты, указы, законы)

5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *уметь*: - проводить предпроектный анализ; - проводить эргономический и конструкторский анализ объектов дизайна; - разрабатывать концепцию дизайн-проекта; - выполнять эскизы в соответствии с тематикой дизайн-проекта; - реализовывать творческие идеи в макете, в материале; - выполнять технические чертежи;	Защита рефератов; выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макеты) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос).

- создавать целостную композицию в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм объектов дизайна.	
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *знать*: - этапы проектирования; - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; - принципы формообразования; - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); - законы создания цветовой гармонии; - ассортимент, свойства, оценки качества материалов, применяемых в дизайн-проекте; - технологические, эксплутационные, экологические, гигиенические требования, предъявляемые к материалам, применяемым в дизайн-проекте; - технологию изготовления объектов дизайна; - конструктивные особенности проектируемого объекта дизайна; - принципы и методы эргономики.	Защита рефератов; выполнение графических (эскизы, чертежи) и объемно-пространственных (макеты) работ по разделам дисциплины; зачет (устный опрос, письменный опрос).

Разработчик:
Филиал ВГТУ в г. Борисоглебске преподаватель Асташов Д.Ю.

Руководитель образовательной программы

Руководитель ППССЗ /А.П. Ефанова

Эксперт

_____	_____	_____	
(место работы)	(занимаемая должность)	(подпись)	(инициалы, фамилия)

М П
организации

ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ
рабочей программы дисциплины

№ п/п	Наименование элемента ОПОП, раздела, пункта	Пункт в предыдущей редакции	Пункт с внесенными изменениями	Реквизиты заседания, утвердившего внесение изменений

М П
организации